

## 2026 Formulaire de Candidature pour Third Watch

**DATE LIMITE POUR SOUMISSION:** Dimanche le 8 mars, 2026 (23h59 Atlantique)

**SOUMETTRE À:** <thirdspacesubmissions@gmail.com> avec ligne de sujet intitulé Third Watch 2026

*Vous pouvez soumettre cette candidature dans la langue officielle de votre choix (les candidatures soumises en français seront traduites en anglais pour le processus de sélection)*

|   |  |
|---|--|
| <b>Nom de l'artiste ou le collectif</b>                       |  |
| <b>Pronoms de l'artiste(s)</b>                                |  |
| <b>Courriel</b>   |  |
| <b>Courriel pour E-Transfer (si différent de ci-dessus)</b>   |  |
| <b>Numéro de téléphone</b>                                    |  |
| <b>Où êtes-vous situé géographiquement? (Ville, province)</b> |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>Titre du projet</b>                         |  |
| <b>Genre de film</b>                           | <input type="checkbox"/> Court métrage narratif<br><input type="checkbox"/> Court métrage documentaire<br><input type="checkbox"/> Expérimental<br><input type="checkbox"/> Animation<br><input type="checkbox"/> Autre (veuillez préciser): _____ |
| <b>Thèmes abordés dans l'œuvre (jusqu'à 3)</b> |  |

**Biographie de l'artiste ou collectif (max. 150 mots)**

*Nous invitons les candidats à s'identifier de toute manière importante pour leur identité.*

**Description du projet/logline (max. 300 mots)****DÉTAILS DU PRODUCTION**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Genre(s)                 |  |
| Durée                    |  |
| Lieu d'origine du projet |  |
| Langue(s)                |  |
| Format de prise de vue   |  |
| Rapport hauteur/largeur  |  |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>CRÉDITS</b> |  |
| Directeur      |  |
| Écrivain       |  |
| Producteur     |  |

**Seriez-vous intéressé à proposer une discussion ou un atelier en lien avec votre projet?**

- Oui, je souhaite être pris en considération  
 Non, je ne voudrais pas être considéré

**Si oui, quels sujets ou idées votre conférence ou atelier abordera-t-elle?**

**Liste des fichiers de support (images ou liens vidéo). SVP Inclure le titre et le mot de pass (si disponibles).**

*\*Veuillez assurer que les images jointes sont numérotées en conséquence*

1.

2.

3.

4.

5.

*Nous vous recommandons de consulter la FAQ mise à jour du festival (disponible en anglais seulement au moment) avant de soumettre votre candidature afin de vous assurer qu'elle correspond au cadre de THIRD SHIFT. Nous vous encourageons également à participer à nos séances d'information pour clarifier toute question ou préoccupation que vous pourriez avoir concernant le processus du festival. Les détails pour les sessions peuvent être trouvés sur nos sites web et réseaux sociaux @thirdspacegallery.*